

Аннотация к программе по учебному предмету «Изобразительное искусство» 1 – 4 класс

Программа к учебному предмету «Изобразительное искусство» является приложением Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), разработанной МОБУ НОШ №23 на основе:

- ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1598.
- Примерных рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам НОО обучающихся с задержкой психического развития Вариант 7.2

Данная рабочая программа рассчитана на 4-летний срок освоения (по варианту 7.2.), составлена с учётом специфики коррекционно-развивающего обучения и реализуется на основе УМК «Школа России».

Общая **цель** изучения предмета «Изобразительное искусство» в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой заключается:

- в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
- в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий

Задачи курса:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии; формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое,
 - дифференцировать «красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайне и др.);
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства; формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение; овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Коррекционно-развивающее значение предмета обеспечивается организацией процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР, пошаговым предъявлением материала, опорой на практический опыт и непосредственные впечатления, многократным повторением, упрощением системы учебно-познавательных задач, решаемых в ходе обучения предмету.

Рабочая программа по «Изобразительному искусству» содержит следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство».
2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство».
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы, а также практическую часть.

На изучение предмета " Изобразительное искусство" в каждом классе начальной школы отводится 1ч в неделю. Программа рассчитана на 135 ч. за 4-летний курс освоения:
1 класс-33ч, 2, 3 и 4 классы -34 ч.