

«Утверждено»
Директор МОБУ НОШ № 23
_____ Лопалева Л.Н.

**Рабочая программа кружка
«Школьный музей»**

Пояснительная записка.

«Напрасно мы хотим выдумать воспитание: воспитание существует в русском народе столько же веков, сколько существует сам народ...»

К. Д. Ушинский

Сегодня, в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, образовательному учреждению приходится пересматривать содержание воспитания в школе. Ведущей идеей программы «Школьный музей» стало воспитание духовности, патриотизма учащихся средствами народных традиций и культуры через радость узнавания. наших предков отличали особые черты русского характера: доброта, открытость, трудолюбие, сострадание, патриотизм, благочестие... На примере жизни наших предков можно воспитывать и гражданина, и патриота.

Программа «Школьный музей» предполагает создание в школе системы этнокультурного воспитания, главной ценностью которого является воспитание нравственно здоровой, культурной личности, гражданина и патриота, а также обучение учащихся основам краеведения и музееведения в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Программа реализуется через **духовно-нравственное и патриотическое воспитание**, направленное на формирование **общечеловеческих ценностей**, а также на возрождение исторической памяти и преемственности; закрепление и развитие сложившихся в школе традиций; разработку и реализацию этнокультурных проектов.

1. Ведущие цели программы:

- Вовлечение детей в общественно полезную исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела.
- Развитие творческих способностей детей, формирование их гражданского сознания и патриотизма на основе краеведения и музееведения.
- Формирование у детей навыков, необходимых в демократическом обществе: самореализация, самообслуживание и самоуправление, социальная активность и дисциплина, критика и самокритика, высокая нравственность и трудолюбие.

Задачи:

1. Содействовать формированию у детей навыков, необходимых в настоящем обществе: самореализация и развития творческих и организаторских возможностей ребенка, самообслуживание и самоуправление, социальной активности и дисциплины, критики и самокритики, высокой нравственности и трудолюбия через введение образовательных технологий.
2. Сформировать на основе исторических и культурных традиций семьи, школы, родного края образовательную среду, способствующую формированию гармоничной личности, умеющей жить в коллективе.
3. Вовлечение детей в общественно полезную научно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела.
4. Способствовать сплочению школьного коллектива и формированию его традиций. 7. Содействовать воспитанию культуры взаимоотношений школьников с людьми разных поколений, уважительного отношения друг к другу у членов группы, помогать им в разрешении конфликтов.

9. Развивать у школьников навыки самостоятельной работы и умения распределять обязанности между участниками коллективных творческих дел. Развивать инициативу и самостоятельность учащихся.

2. Концепция школьного музея

«Музей - постоянное некоммерческое учреждение, призванное служить обществу и способствовать его развитию, доступное широкой публике, занимающееся приобретением, хранением, использованием, популяризацией и экспонированием свидетельств о человеке и его среде обитания в целях изучения, образования, а также для удовлетворения духовных потребностей».

Но, прежде всего, музей – это хранилище социальной памяти, а уж потом учреждение. На что указывает профессор Московского государственного университета культуры и искусств, кандидат исторических наук, имеющий огромный опыт профессиональной работы в музеях, в туристско-краеведческой работе со школьниками – Решетников Н. И. Под школьным музеем подразумевается музей в любом общеобразовательном учреждении. Музей, где имеются:

- музейное собрание (коллекции) и фондохранилище с соответствующим учётом музейных предметов;
- музейная экспозиция;
- актив музея, способный реализовать его образовательно-воспитательную функцию;
- программа образовательно-воспитательной деятельности, основанная на концепции музея и его коллекциях.

Школьные музеи, как правило, возникают в процессе длительной туристско-краеведческой работы, когда накопленные материалы как бы заставляют задуматься об их использовании.

В нашей школе есть предпосылки для организации работы школьного музея. В течение нескольких лет накапливались краеведческие материалы, разработаны программы этнокультурного воспитания «Мои корни», «Люблю свой край» «Маленькие герои земли Сибирской»

Организация деятельности краеведческого школьного музея – задача реальная и обеспечена необходимыми ресурсами: краеведческими материалами, материальными возможностями, энтузиастами – педагогами и учащимися, родителями.

Принципы комплектования музейного собрания:

- краеведческий (на территории Чунского округа);
- мемориальности (музейные предметы приобретают более высокую значимость при выявлении автора, владельца, дарителя и т.д., сведений о нём);
- достоверности (достоверность самого предмета и сведений о нём);
- комплектование историко-бытовых и этнографических коллекций осуществляется с параллельным изучением нравственной стороны труда и быта;
- все материалы, наработанные в ходе проектно-исследовательской деятельности, переходят в ранг музейных экспонатов.

Принципы музейной педагогики:

- историзм; формирование исторического сознания; изучение и сохранение социальной памяти;
- предметность и наглядность; формирование понятия памятника;
- непрерывность обучения;
- постоянное расширение полученных знаний;
- преемственность форм работы; каждый вид деятельности предполагает дальнейшую, более усложнённую форму работы, каждое последующее занятие опирается на предыдущее;

- постепенное нарастание усложнённости в содержании занятий; расширение знаний, умений и навыков от простых к сложным;
- игровой характер проведения занятий, театрализация музейной деятельности;
- учёт возрастных, социальных, психологических, физиологических, национальных и иных особенностей детей и их родителей.

3. Сроки и этапы реализации Программы

1 этап: 2024-2025 уч. год. Подготовка проекта *Положения о школьном музее* и разработка механизмов взаимодействия для реализации Программы. Проведение исследовательских работ.

Деятельность, направленная на популяризацию Программы. Проведение семинаров, конференций, конкурсов и иных массовых мероприятий, организация работы Актива школьного музея.

музея.

2 этап: 2024-2025 уч.г. Информационно-аналитическая деятельность. Мониторинг эффективности Программы.

4. Содержание Программы

Деятельность школьного музея строится на основе нескольких направлений:

- поисково-собрательское,
- экспозиционное или оформительское,
- экскурсионное,
- культурно-массовые мероприятия и коллективные или групповые дела (КТД),

Программа направлена на:

- исследование истории родного края, природного и культурного наследия страны и Чунского округа;
- воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому своей страны;
- формирование у обучающихся представлений о духовных ценностях народов России, жителей п. Чунский и Чунского округа.
- формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;
- формирование лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся представлений о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие»;
- формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, собственных эстетических предпочтений и освоение существующих эстетических эталонов различных культур и эпох, развитие индивидуальных эстетических предпочтений в области культуры;
- формирование основ для восприятия диалога культур и диалога цивилизаций на основе восприятия уникальных и универсальных эстетических ценностей;
- формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни;
- формирование у обучающихся дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;
- формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде.

Тематический план для обучающихся 3-4 классов на 1 год

Название раздела.	Всего	Количество часов
-------------------	-------	------------------

Тема занятия.	часов	Аудиторных	Вне-аудиторных
1 раздел: Летопись нашей школы.	9	5	2
Тема 1.Первый директор.	2	1	
Тема 2. Первые учителя.	4	1	1
Тема 3. Наши выпускники.	6	1	1
Тема 4.Наши рисунки «Моя школа в будущем» .	4	2	
2раздел:Чунский лесозаготовительный комбинат. (ЧЛЗК)	9	5	2
Тема 1. П.Г. Твердохлеб.	4	1	
Тема . Передовики производства.	4	1	1
Тема 3. Флагманы лесной промышленности.	6	2	
4. Мои родственники – рабочие ЧЛЗК.	4	1	1
3 раздел. Байкало – Амурская магистраль.	7	1	2
Тема1. БАМ – стройка века.	4		2
Тема2. Они были первыми.	3	1	
Тема3.Встреча с ветеранами бамовцами..	2	2	2
Тема4.БАМ и Чунская железная дорога..	3	2	2
4 раздел. «Помним, чтим, гордимся».	10	3	5
Тема 1. Они сражались за Родину.	2	1	1
Тема 2. . Дети войны.	1		1
Тема 3. . Герои той войны.	1		1

Содержание программы. 3-4 классы

Тема 1. Школа, в которой я учусь.

Практическая. Малая родина, Отечество. Экскурсия на тему «Страницы истории школы».

Тема 2. Выпускники нашей школы.

Практическая. Выпускник, профессия, октябрёнок, пионер, комсомолец, коммунист, СССР. Практическое занятие на тему «Знакомство с учебными принадлежностями, вещами, фотографиями выпускников».

Тема 3. Учителя нашей школы.

Практическая. Педагог, династия, профессия. Обзорная экскурсия, рассказ.

Тема 4. История школы.

Практическая. Обзорная экскурсия, рассказ. Самостоятельная работа –написание мини-сочинения «Моя школа». (1-2 класс - рисунок)

2 раздел. Чунский лесозаготовительный комбинат..

Беседа на тему «Все профессии важны». Практическая работа на тему «Кем я стану».

Тема 1. П.Г. Твердохлеб.

Тема2. Образование Баяндаевского и Фрунзенского леспромхозов.

3 раздел Бам - стройка века. Изучение истории, просмотр презентаций о БАМе, беседа «Японцы на БАМЕ». Встречи с ветеранами – бамовцами.

4 раздел. Великая Отечественная война.

Тема 1. Была война...

Практическая. ВОВ, Вторая мировая война, оккупанты, фашизм. Беседа на тему «О ВОВ».

Самостоятельная работа: интервью ближайших родственников на тему «ВОВ по воспоминаниям наших родственников».

Тема 2. Они сражались за Родину.

Участники ВОВ, ветераны. Беседа на тему «Военная слава земляков». Знакомство с альбомом «Они сражались за Родину».

интервью у ближайших родственников на тему «Как жили в селе раньше».

Тема 2. Моё село.

Практическая. Деревня, село, коллективизация, электрификация. Беседа на тему «Страницы истории нашего села». Самостоятельная работа: написание мини-сочинения «Каким я вижу своё село в будущем». (2 класс – рисунок).

Тема 3. Известные люди нашего села.

Почётный гражданин, орденосец. Самостоятельная работа – написание мини-сочинения «Что я открыл для себя, изучая родной край...» (1 класс - рисунок)

Тема 4. Героическое прошлое моей Родины на страницах истории моего села.

Прошлое, настоящее, будущее. Вступительная беседа. Самостоятельная работа – написание мини-сочинения «Для меня Родина - это...»

Проект: «Это моя родина...» Создание альбома. Коллективная работа.

Обобщающее занятие.

Проводится в форме презентации проекта "Это моя Родина" как праздник.

Результаты реализации Программы

В результате выполнения Программы будет обеспечено:

– организация деятельности школьного музея в системе с Программой воспитания и социализации обучающихся МБОУ «Хабарицкая СОШ»;

- рост удовлетворенности обучающихся и их родителей условиями воспитания, обучения и развития детей в образовательном учреждении;

- воспитание ценностного самосознания высоконравственной, творческой, компетентной личности, ориентированной на укрепление культурно-исторических традиций и основ государственности современной России.

Воспитательные результаты Программы школьников распределяются по трем уровням.

Результаты 1 уровня: Получение школьниками знаний о культурном наследии родного края, об истории своей семьи и Отечества, своей малой родины; о правилах конструктивной групповой работы: об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.

Результаты 2 уровня: развитие ценностного отношения к своей малой и большой Родине, родной природе и культуре, к традициям и истории своей малой родины, своего села.

Результаты 3 уровня: приобретение школьником опыта актуализации проектно-исследовательской и поисковой деятельности; опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за результат, овладение разнообразными формами поиска знаний, практическими умениями, организаторскими способностями, расширение кругозора, опыта публичного выступления.

6. Диагностика.

Предмет изучения	Методы и приёмы изучения	Сроки изучения	Субъект изучения
1.Наличие достижений ребенка в одном или нескольких видах деятельности.	Портфолио (папка достижений) учащихся.	Ежегодно, в конце учебного года	обучающиеся
2.Сформированность нравственных качеств выпускников.	Диагностика нравственных приоритетов учащихся.	В конце учебного года.	Выпускники начальной школы.
3. Личностный рост школьника.	Диагностика личностного роста школьника по Степанову П.В.	Только в конце 4 класса	обучающиеся
4.Удовлетворенность родителей организацией работы кружка.	Комплексная методика для изучения удовлетворенности родителей жизнедеятельностью образовательного учреждения по А.А. Андрееву.	В конце 1-го полугодия 2-го и 4-го года обучения.	Родители обучающихся

Диагностика нравственных приоритетов личности обучающегося.

1.Методика неоконченных предложений.

Задание: закончите предложение, определив понятие.

Зависть – это ...

Зло – это ...

Добро – это ...

Ненависть – это ...

Дружба – это ...

Совесть – это ...

Честность – это ...

Хитрость – это ...

Порядочность – это ...

Честь – это ...

Надежность – это ...

7. Литература, электронные ресурсы

Персин А. И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие.-М., ФЦДЮиК, 2006.

Решетников Н. И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2005.

Ю.С. Самохин «Как помочь учителю-краеведу. Место педагога в краеведческих исследованиях со школьниками» (http://kraevedenie.chat.ru/articls_sam/help_tsh.htm Сетевой альманах Ю.С. Самохина «Вопросы краеведения»)

Туманов В. Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. : Учебно-методическое пособие.-М., ФЦДЮиК, 2006.

wiki.rdf.ru/tem/831, wiki.rdf.ru/tem/208

Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов – М.: Просвещение, 2011

Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор /Д. В. Григорьев, П. В. Степанов.– М.: Просвещение, 2011

Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации / Под ред. Е. Н. Степанова.- М.: ТЦ «Сфера», 2001

Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.

Классный руководитель. Научно-методический журнал. Москва, 2006, №3.

Классный руководитель. Научно-методический журнал. Москва, 2008, №4.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ Данилюк А.Я.,Кондаков А.М., Тишков В.А. – М.: Просвещение, 2009

Методические советы по организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов/ Е.Н.Степанов - Завуч начальной школы №6/2011

Справочник классного руководителя. Научно-методический журнал. ЗАО «МЦФЭР». 2009, №1.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.